

# PARITANA

## \_ Prix Art Contemporain Malgache \_ **Nous parions pour l'Art Contemporain Malgache !**

L'Association PARITANA, fondée par Eric DEREUMAUX en mars 2016, a pour objectif de contribuer à la promotion de l'Art Contemporain Malgache. Afin de participer à l'émulation d'une scène artistique riche et active, elle lance dans la même année le Prix d'Art Contemporain PARITANA dont le lauréat 2016 est Temandrota.

Ouvert à tous les artistes malgaches vivant à Madagascar, à tous les médiums (peinture, sculpture, photographie, vidéo, installation, bande dessinée ...), le Prix PARITANA se veut une ouverture sur la scène internationale, autant qu'une rencontre nationale autour de l'art contemporain.

Sans thème imposé, les artistes de tout âge et de tout niveau sont invités à présenter des œuvres originales et personnelles. **Les candidatures doivent être soumises avant le 1er novembre 2017**, sur le site [paritana.com](http://paritana.com) (ou via [paritana.com/candidature](http://paritana.com/candidature))

La diffusion auprès des artistes se fera en parti grâce la collaboration du CRAAM, du magazine NO COMMENT, de l'Institut Français et des Alliances Françaises en région.

**La dotation du 1er prix est une résidence internationale de 3 mois** à la Cité internationale des Arts à Paris, prise en charge par PARITANA, soutenue par la Fondation H présidé par Monsieur Hassanein HIRIDJEE et par AIR FRANCE. Elle est suivie d'une exposition dans ce même lieu et est accompagnée d'une table ronde avec des professionnels du milieu de l'art. Les billets d'avion sont offerts par notre partenaire officiel AIR FRANCE.

**Les 2ème et 3ème prix de soutien aux artistes**, soutenus par l'Organisation Internationale de la Francophonie, **seront également décernés.**

La sélection sera effectuée par le Président de l'Association dans un premier temps, qui sera suivi d'un jury de professionnels. **Les noms des lauréats et les prix seront remis fin janvier 2018** à l'Institut Français de Madagascar dans le cadre de l'exposition des 10 nominés.

**Le Prix PARITANA a reçu le Label du Ministère de la Culture Malgache.**

---

Eric DEREUMAUX, acteur du marché de l'art contemporain depuis plus de 20 ans, a fondé ARTCOM, 1ère revue d'art contemporain en France en 1995 et est également auteur et éditeur du CD-Rom *L'art contemporain français* en 1999. En tant que galeriste, il est le co-fondateur de la Galerie RX depuis 2002 ainsi que l'initiateur du Générateur RX en 2010, comprenant notamment des résidences d'artistes venus de différents pays.

Il a travaillé plus de 11 ans sur l'Asie et en particulier la Corée du Sud, et a d'ailleurs collaboré avec 10 institutions telles que le Château de Chambord, le Musée d'art Moderne de Saint Etienne, le Palais Royal ou encore le Musée Guimet dans le cadre des années croisées France - Corée en 2015 et 2016.

Après l'Asie, c'est à Madagascar que ses choix, guidés par sa curiosité autant que par les rencontres qu'il a faites, le conduisent. Plus qu'un prix d'art contemporain, il s'agit pour lui d'un véritable pari à dimension internationale avec PARITANA !

Pauline MONGINOT réalise une thèse en histoire et histoire de l'art à l'Université Paris-Diderot et au laboratoire CESSMA. A travers l'étude de trajectoires de peintres malgaches, son travail interroge leur professionnalisation dans les villes des Hautes Terres, ainsi que le rapport entre art et identité du 19ème siècle aux années 1970. Sa connaissance de la scène artistique contemporaine résulte de séjours d'étude répétés à Madagascar, permis notamment par l'obtention de la Bourse Martine Aublet en 2012.

---

PARTENAIRES OFFICIELS



PARITANA \_ ASSOCIATION LOI 1901 \_ R.N.A. : W751233599 \_  
**PRIX INTERNATIONAL ART CONTEMPORAIN MALGACHE**  
6, AV. DE LA BOURDONNAIS \_ 75007 PARIS \_ FRANCE  
\_\_\_\_\_ S : PARITANA.COM \_ M : PRIXPARITANA@GMAIL.COM \_\_\_\_\_