



Nous parions pour l'Art Contemporain Malgache !

L'Association PARITANA, fondée par Eric DEREUMAUX en mars 2016, a pour objectif de participer à la promotion de l'Art Contemporain Malgache, elle lance en 2016 le Prix d'Art Contemporain PARITANA, afin de participer à l'émulation d'une scène artistique riche et active.

Ouvert à tous les artistes malgaches, à tous médiums (peinture, sculpture, photographie, vidéo, installation, bande dessinée ...), le Prix PARITANA est une ouverture sur la scène internationale, autant qu'une rencontre nationale autour de l'art contemporain.

Sans thème imposé, les artistes, amateurs ou confirmés, sont invités à présenter leurs œuvres. Les candidatures doivent être soumises avant le 21 DECEMBRE 2019, sur le site paritana.com (ou via paritana.com/candidature).

Le lauréat aura l'opportunité de résider à la Cité Internationale des Arts à Paris pour une durée de 3 mois. Sa résidence sera prise en charge par PARITANA, soutenue par la Fondation H présidée par Monsieur Hassanein HIRIDJEE , la Cité Internationale des Arts de Paris, de l'Institut Français à Madagascar ainsi que par AIR FRANCE qui offrira un billet aller- retour.

Une exposition personnelle et une table ronde animées par des professionnels du monde de l'art clôtureront le séjour de l'artiste.

Les 2ème et 3ème prix, soutenus par nos partenaires officiels, seront également décernés.

L'équipe de PARITANA sélectionnera dans un premier temps les 10 nominés du Prix. Ces derniers exposeront leurs œuvres à l'Institut Français de Madagascar où un jury de professionnels désignera les trois primés fin février 2020.

Eric DEREUMAUX, acteur du marché de l'art contemporain depuis plus de 20 ans, a fondé ARTCOM, 1ère revue d'art contemporain en France en 1995 et est également auteur et éditeur du CD-Rom *L'art contemporain français* en 1999. En tant que galeriste, il est le co-fondateur de la Galerie RX depuis 2002 ainsi que l'initiateur du Générateur RX en 2010, comprenant notamment des résidences d'artistes venus de différents pays.

Il a travaillé plus de 11 ans sur l'Asie et en particulier la Corée du Sud, et a d'ailleurs collaboré avec 10 institutions telles que le Château de Chambord, le Musée d'art Moderne de Saint Etienne, le Palais Royal ou encore le Musée Guimet dans le cadre des années croisées France – Corée en 2015 et 2016.

Après l'Asie, c'est à Madagascar que ses choix, guidés par sa curiosité autant que par les rencontres qu'il a faites, le conduisent. Plus qu'un prix d'art contemporain, il s'agit pour lui d'un véritable pari à dimension internationale avec PARITANA !

L'équipe de PARITANA est composée de Mialy RAOILISON, chargée de relations publiques et de Marie DOUMERC, chargée de projet artistique.

PARTENAIRES OFFICIELS



ASSOCIATION LOI 1901 _ R.N.A. : W751233599

PRIX INTERNATIONAL D'ART CONTEMPORAIN MALGACHE

12, PLACE GENERAL KOENIG 75017 PARIS - FRANCE SITE INTERNET : PARITANA.COM

MAIL : PRIXPARTANA@GMAIL.COM